

**CARI AMICI, VI COMUNICO CHE FINALMENTE HO PRONTO IL PALINSESTO DEL FESTIVAL...
VI ASPETTO TUTTI IN QUEST'EVENTO CHE QUEST'ANNO SARA' DI 10 GIORNI.**

UN SORRISO

EMY BLESIO art director del festival

**FORUMNET PRESENTA LA 4° EDIZIONE DEL
FESTIVAL DELL'INDIA: L'ORIENTE INCONTRA L'OCCIDENTE**

APRILE DALL' 8 AL 17 2005

Universo India, dove lo stupore è di casa!

che include il CONGRESSO MONDIALE DI YOGA dall'8 al 10 APRILE con lo World Yoga Forum, International Yoga Conference, International Yogotherapy Conference, International Ayurveda Conference, International Yoga in Education Conference, Euroyoga 2005, European Yoga Congress, World Yoga Community Assembly, World Yoga Sport Championship

Ospiti d'onore:

- *Jogat Guru Swami Maitreyananda Saraswati (Uruguay), pres. mondiale della Federazione Internazionale dello Yoga
- *H.H. Jagat Guru Peethanacharya Shankaracharya Swami Madवानanda Saraswati (India), Pontefice Indiano e capo spirituale della Prayag Peethan

FORUM DI ASSAGO, Milano

Programma provvisorio

GIOVEDÌ 7 APRILE:

11-13.00- Invito alle televisioni per uno spettacolo di dimostrazione in centro Milano con artisti in costume di danza classica indiana del kerala: MAKE-UP, VESTIZIONE E DIMOSTRAZIONE KATHAKALI

VENERDÌ 8 APRILE:

Ore	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOPS D
ORE 16.00	APERTURA FESTIVAL SOLO PER AUTORITÀ. IN ARENA cerimonia di Benvenuto con accensione della <i>Indian Light</i> una lampada a olio augurale alla presenza di rappresentanti delle principali religioni, intervento di DANZA SACRA INDIANA						
16.30	IN ARENA, PRESENTAZIONE DELLE DELEGAZIONI INTERNAZIONALI PARTECIPANTI AL WORLD YOGA FORUM con sfilata delle bandiere degli stati e delle delegazioni partecipanti, con sottofondo musicale						


17.00	Visita alle mostre e al complesso espositivo con il comitato direttivo, autorità ufficiali e le delegazioni mentre sul palcoscenico A si esegue la DANZA classica del Sud India Molini Attam e sul palcoscenico B si propone la classica del Nord India Kathak						
17.30				FILMATO DI PRESENTAZIONE DELL'EVENTO	COCKTAIL INDIANO		
18.00	APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO			DOCUMENTARIO SULL'INDIA ENTE NAZ. TURISMO INDIANO			
18.30	LUISA SPAGNA: DANZA CCHAU con maschere SHARMILA SHARMA Danza Kathak	18.30 - SWAMI RAJESHANANDA canti mistici / mantra indiani (20 min.) 18.50 – MANDALI BHADRA Sanskrit rock (20 min.)	18.30 - SWAMI NIRVANANANDA SARASVATI (IT) canti mistici / mantra indiani (20 min.) 18.50 – MOHINI ATTAM DANZA CLASSICA INDIANA RUBY K. JOHN (20 min.)	18.30 - BARDO - ANTONY STRANO (Italia) <i>TECNICHE DI RIVITALIZZAZIONE CELLULARE</i> (30 min.) 19.00 - JYOTISHA TAT (Olanda) <i>PRANAYAMA AVANZATO CON LA SACRA GEOMETRIA</i> (30 min.)	18.30 -IVANO OBELLERI (Italia) <i>"IL SALUTO AL SOLE: teoria" (30 min.)</i> 19.00 - d.ssa ROBERTA OSSO, e d.ssa BEATRICE UDALI (Italia) <i>"IL CORPO RACCONTA: le danzatrici sacre (1 ora)</i>	18.30-MARINO MELONI (Italia) <i>PROPEDEUTICA ALLA MEDITAZIONE (1 ora)</i>	18.30-ARTHUR A. SACKRULE (Trinidad) <i>"PIACERE DI CONOSCERTI: Come connettersi a un livello più profondo per facilitare la relazione con l'allievo" (1 ora)</i>
19.00 –	19.00 – "MOKSHA" <i>Solo perdendoti mi troverai... solo abbandonando gli attaccamenti... si può raggiungere la quiete e comprensione</i> dance drama di Bharata Natyam danza classica indiana con SURYA e P.T.NARENDRAN	19.10 – MAKE-UP KATHAKALI con KALAMANDALAM JOHN and MARY JOHN	19.10 - KRISHNA DAS (Italia) canti mistici / mantra indiani (30 min.)				
19.30		19.30 –21.00 GASTRONOMIA INDIANA: CENA in una tipica ambientazione indiana	19.30 –21.00 GASTRONOMIA INDIANA: CENA in una tipica ambientazione indiana	19.30 - GIORGIO CERQUETTI (Italia) <i>"LA COMPASSIONE: l'insegnamento fondamentale dell'antica filosofia indiana" (30 min.)</i> 20.00 - ROY EUGENE DAVIS (USA) discepolo diretto di PARAMAHANSA YOGANANDA <i>"LA SCIENZA DELL'AUTOREALIZZAZIONE:</i>	19.30 – ANDREA DI TERLIZZI dell'IEAU (Italia) <i>"LE DISCIPLINE ORIENTALI NELL'ERA MODERNA" (30min.)</i> 20.00 - CONCERTO PER CHITARRA SOLA CON MARIA VITTORIA JEDLOWSKI <i>UNA CHITARRA PER L'ANIMA (1 ora e 15 min.)</i>	19.30 - JYOTISHA TAT (Olanda) <i>PRANAYAMA E LA SACRA GEOMETRIA COMBINATA (1 ora)</i>	19.30- IVANO OBELLERI <i>La pratica del SALUTO AL SOLE tradizionale e di nuova ispirazione (1 ora)</i>

	20.30 – KATHAKALI con KALAMANDALAM JOHN group			<i>gli YogaSutra di Patanjali (1 ora e mezzo) segue CONCERTO di SWAMI NIRVANANANDA SARASWATI (Italia) CANTI DELL'ANIMA Kirtan e Bhajan devozionali</i>	20.30 - inizia la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "Laughing club of India - 1999 – 36 min" introduzione del producer DANILO SULFARO della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	20.30 -KRISHNA DAS (Italia-India) CURARSI CON LA MUSICA SECONDO L'ANTICA FILOSOFIA VEDICA (1 ora)	20.30- KAROL HROVATIN (Italia) YOGA E DANZA MEDITORIENTALE INTEGRATI (1ora)
21.00–	21.00 - RAJA DI SHAMBHALA <i>"Dove stai andando?" disse l'eremita: "Vado a Shambhala" "Ah, molto bene, non dovrai andare molto lontano. Il regno di Shambhala si trova nel tuo cuore".</i> allievi SCUOLA DANZA MUDRA. Regia e coreografie di CINZIA BRUCOLI special guests SURYA E P.T.NARENDRAN	21.00 – SHARMILA SHARMA Danza Kathak	21.00 - DANZE INDIANE KUCHIPUDI con RIYA LUISA SPAGNA DANZA INDIANA CCHAU	21.00 – KUMBHAMELA DOCUMENTARIO di LABORATORIO - WANDA SPINELLO		21.30 MARY JOHN: workshop KERALA: LADANZA CLASSICA MOHINI ATTAM 1° lezione	21.30 KALAMANDALAM JOHN: workshop KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 1° lezione
22.20	NOTTE DISCO SOFT di musica indiana DJ ROBIN NEKO - Danza del pubblico nel parterre - la disco viene anche diffusa dagli altoparlanti negli spazi espositivi						
24.00	Chiusura serata						
SABATO 9 APRILE 2005							
ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenici A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenici B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOPS C	SALA WORKSHOPS D
10.00 APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO							
10.30	10.30 - WORLD YOGA SPORT CHAMPIONSHIP 2005 COMPETIZIONI DI YOGA ARTISTICO, RITMICO, ATLETICO			CONFERENZE- DI: 10.30 - Prof. FRANCO MISSOLI del Consiglio Nazionale Ricerche (italia) <i>PRANAYAMA ANNO 2000- LA SCIENZA CONFERMA LA VALIDITA'</i>	CONFERENZE di: 10.30 – MARCO BIZZOZERO (Italia) <i>STRESS ED EMOZIONI NEGATIVE: la trasformazione energetica nello Yoga indiano e in quello taoista. (30 min.)</i>	WORKSHOPS di: 10.30 - MICHELA GARAVAGLIA (Italia) <i>IL PRANAYAMA DEL GUERRIERO (1ora)</i>	WORKSHOP DI 10.30 – ANETTE SHINE (Montecarlo) <i>SUNSHINE YOGAFLEX (1 ora)</i>

	<p>con intermezzi di danza, musica, canto, filmati</p>	<p>11.00 - DANZA CCHAU con LUISA SPAGNA</p> <p>11.30 – DANZE CLASSICHE INDIANE BHARATA NATYAM KUCHIPUDHI MOHINI ATTAM</p> <p>12.30 INDIANA PER UN GIORNO! (vestizione di un SARI e trucco indiano....a ingresso libero) a cura di AJANTHA FASHION</p>	<p>11.00 - BAJAN E KIRTANAM con SWAMI RAJESHANANDA</p> <p>11.30 - DANZE FOLK INDIANE E BOLLYWOOD</p> <p>12.00 - DIMOSTRAZIONE DI YOGA FISICO "SARAH"</p>	<p>(30 min.)</p> <p>11.00 - Prof. FAHRI SAATCIOGLU (Norvegia) <i>LA SCIENZA DEL RESPIRO: rassegna delle ricerche scientifiche sui meccanismi psico fisiologici e sul potenziale terapeutico del respiro. (30 min.)</i></p> <p>11.30 – P.T. NARENDRAN e SURYA (India/Italia) <i>NRITTA: LA DANZA PURA. (30 min.)</i></p> <p>12.00 – KRISHNA DAS (Italia/India) <i>CURARSI CON LA MUSICA SECONDO L'ANTICA FILOSOFIA VEDICA. (30 min.)</i></p> <p>12.30 – MAHESH ATALE (India) <i>L'ORIGINE DEL MALLAKHAMB: Le Maggiori Scuole Oggi, In India E Nel Mondo. (30 min)</i></p>	<p>11.00 – GABRIELLA CELLA - AL CHAMALI (Italia) <i>YOGA RATNA: il mondo simbolico dello yoga. (30 min.)</i></p> <p>11.30 – SNJEZANA NISEVIC (Croazia) con la collaborazione di VEHBI RAFUNI (Kosovo) <i>RICOSTRUIENDO LE VITE DELLA GENTE DEL KOSOVO LACERATO DALLA GUERRA (30 min.)</i></p> <p>12.00 SWAMI NARAYANANDA AYURVED SARASWATI (DR. JOSÉ RUGUÊ) (Brasile) <i>IL SEGRETO TERAPEUTICO DELL'AYURVEDA: I Punti Marma - Teoria (30 min)</i></p> <p>12.30 – Dott.ssa DANIELA JURISIC (Italia) <i>YOGA E SCOLIOSI: training di riabilitazione. (30 min.)</i></p>	<p>11.30 – D.ssa SABRINA MESKO (Slovenia) <i>MUDRA: I GESTI DELLA SALUTE. (1 ora)</i></p> <p>12.30- SWAMI NARAYANANDA AYURVED SARASWATI (DR. JOSÉ RUGUÊ) (Brasile) <i>IL SEGRETO TERAPEUTICO DELL'AYURVEDA: I Punti Marma - Pratica (1 ora)</i></p>	<p>11.30 – YOGA PANDIT SENSEI MIMOUN BOULAHFA (Marocco/Spagna) <i>RESPIRANDO, CAMMINANDO, POTERE E MEDITAZIONE. (1ora)</i></p> <p>12.30 – Dott ROBERTO SANLORENZO (Italia) GIORGIO MINNECI (Italia) MAX ORMEA (Italia) <i>L'ARTE DI VIVERE: introduzione teorico/pratica agli insegnamenti di H. H. Sri Ravi Shankar (1ora)</i></p>
<p>13.00 14.30</p>		<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>13.00 – ALEXANDRA VAN OOSTERUM (Olanda) <i>LA MIA ESPERIENZA DI YOGA CON GLI ANZIANI. (30 min.)</i></p> <p>13.30 –ELISABETTA FURLAN (Italia) <i>YOGA PER LE SCUOLE (30 min.)</i></p> <p>14.00 – GIANLUCA</p>	<p>13.00 - MARK WHITWELL (Nuova Zelanda) <i>IL CUORE DELLO YOGA (30 min.)</i></p> <p>13.30 – GIORGIO FURLAN (Italia) <i>YOGA: Benefici profondi sul piano fisiologico ed organico (30 min.)</i></p> <p>14.00 – D.ssa M. A. SOLETTA</p>	<p>13.30 – ANDRE' RIEHL (Francia) <i>YOGA NIDRA: rilassamento e concentrazione del corpo anatomico, fisiologico e osseo.</i></p>	<p>13.30– SWAMI PRAGYA CHAKSU SARASVATI- LORENA VALENTINA PAIALUNGA (Italia) <i>GIOCA YOGHIAMO? Approccio e tecniche finalizzate</i></p>

				TARASCONI E PIER PAOLO DUTTO (Italia/India) LABORATORIO INTERATTIVO DI VOLONTARIATO (30 min.)	(Italia) in rappresentanza di BABACAR KHANE IL SINCRETISMO DELLO YOGA DI BABACAR E L'ARMONIA DEL CORPO EMOZIONALE: Teoria (30 min.)	(1 ora)	<i>all'insegnamento dello yoga in età scolare. (1ora)</i>
14.30 18.00	14.30 - WORL YOGA SPORT CHAMPIONSHIP 2005 intermezzi di danza, musica, canto, filmati	14.30- SANSKRIT ROCK MANDALI BHADRA 15.00 - DANZE INDIANE KUCHIPUDI E BHARATA NATYAM 15.30- INDIANA PER UN GIORNO! (vestizione di un SARI e trucco indiano....a ingresso libero) a cura di AJANTHA FASHION 16.00- AJANTHA FASHION PARADE – sfilata di moda srilankese	14.30 – BAJAN E MANTRA SWAMI RAJESHANANDA 15.00 -DANZA INDIANA KATHAK CON (Sharmila Sharma) E MOHINI ATTAM (Mary John) 15.30 – SARAH: DIMOSTRAZIONE DI YOGA FISICO 16.00 – BACK-2-BACK, DANZE FOLK DEL SUD INDIA	14.30 Dott. Prof. ENRICO FASANA (ITA) "CIVILTÀ INDIANA" (30 min.) 15.00 – KALI RAY (U.S.A.) L'ARTE E LA SCIENZA DI YOGA FLUSSO. (30 min.) 15.30 – SWAMI GURUPRIYANANDA SARASVATI YOGACHARYA PIETRO BONVINI (Italia) con la collaborazione di YOGACHARINI SAVITRI SARASWATI Dott. MONICA CALLEVARO (Italia) YOGA SPORT: Un gioco della natura nella vita. La danza Siva Nataraja (30 min.) 16.00 – VEN. GHELONG THUBTEN RINCEN (Italia) LA SUBLIME FEMMINILITA' CREATRICE: tantra buddhista e asceti cristiana. (30 min.) 16.30 – YOGACHARYA VIJAYA KUMAR (Italia) BENESSERE SENZA ERRORI NELLO YOGA. (30 min.)	14.30 – CHARLIE STEVENS (Islanda) YOGA CONTEMPORANEO- YOGA PER IL MONDO MODERNO. (30 min.) 15.00 – BEATRIZ PORTUGUES KATCKI (Portogallo) LA MIA ESPERIENZA CON LO YOGA INTEGRALE. (30 min.) 15.30 – YOGI RAJ HABIB BA (ESP) - "YOGA DELLE ATTITUDINI" (30 min.) 16.00 – SWAMI VIVEKANANDA SARASVATI (Romania/ Thailandia) FORME DI YOGA TIBETANO. (30 min.) 16.30 – YOGACHARYA NITIN UNKULE (India) SALUTE OLTRE I SOLDI E LA MEDICINA. (30 min.)	14.30 – GABRIELLA CELLA AL CHAMALI (Italia) YOGA RATNA: il mondo simbolico dello yoga. (1ora) 15.30 – EVA-MARIA BECK (DE) – "Triyoga Prasaara" (Flusso) (1ora) 16.30 - SWAMI GURUPRIYANANDA SARASVATI YOGACHARYA PIETRO BONVINI (Italia) con la collaborazione di	14.30 - Dott.ssa M. A. SOLETTA (Italia) in rappresentanza di Babacar Khane IL SINCRETISMO DELLO YOGA DI BABACAR E L'ARMONIA DEL CORPO EMOZIONALE: Pratica (1ora) 15.30 – MAYTE CRIADO (Spagna) NADA YOGA: il percorso della voce. (1 ora) 16.30- ANDRE' RIEHL (Francia) YOGA NIDRA: rilassamento e concentrazione del corpo energetico. (1 ora)

<p>18.00</p>	<p>18.00 - "EGO" <i>Il potere egoico quando si accompagna all'ignoranza diventa distruzione per chi lo brama</i> dance drama di Bharata Natyam danza classica indiana con SURYA e P.T.NARENDRAN</p>	<p>17.00 – BACK 2 BACK DANZE INDIANE DI BOLLYWOOD</p> <p>18.00 – BACK 2 BACK - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p> <p>19.00 SHARMILA SHARMA: DANZA KATHAK</p>	<p>17.00 - DIMOSTRAZIONE DI MATRIMONIO SRILANKESE a cura di AJANTHA FASHION</p> <p>18.00 - MAKE-UP KATHAKALI KALAMANDALAM GROUP</p> <p>19.00 - AJANTHA FASHION PARADE – sfilata di moda srilankese</p>	<p>17.00 – YOGACHARIA SIVAGIRI (Italia) <i>LO YOGA E LA RITUALISTICA: un'esperienza di ricerca. (30 min.)</i></p> <p>17.30 – GABRIEL MANDEL KHAN (Italia) <i>IL SUFISMO: ponte tra lo yoga e l'islam. (30 min.)</i></p> <p>18.00 – SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI (Italia) <i>LE BASI FILOSOFICHE DELLA MEDICINA INDIANA E DELLO YOGA E LA DIETA AYURVEDICA. (30 min.)</i></p> <p>18.30 – H. H. YOGIRAJ SWAMI RAMALINGANANDA (India) <i>KUNDALINI YOGA PRANAYAMA. (30min.)</i></p> <p>19.00 – SWAMI ISHANANDA SARASWATI (Italia) <i>IL METODO SATYANANDA O BIHAR YOGA. (30 min.)</i></p>	<p>17.00 – LORENZO PIEROBON (Italia) <i>IL SUONO DELL'ANIMA (30 min.)</i></p> <p>17.30 – SWAMI OM MURTHY SARASWATI YOGACHARINI FRANCA SACCHI (Italia) <i>LA SIMBOLOGIA DELLA COLONNA VERTEBRALE: TEORIA. (30 min.)</i></p> <p>18.00 – MIHAI STOIAN (DNK) – <i>"Tantra nella vita quotidiana" (30 min.)</i></p> <p>18.30 – Prof. GIANNI CAMATTARI (Italia) <i>COMUNICAZIONE E COLORE. (30 min.)</i></p> <p>19.00 – YOGAPRAVEN CARLOS MIGUEL PEREZ (Spagna) <i>KINESOLOGIA DEL COMPORTAMENTO. (30 min.)</i></p>	<p>YOGACHARINI SAVITRI SARASVATI Dott. MONICA CALLEVARO (Italia) <i>L'ETERNA PRESENZA: teoria e pratica della meditazione. (1ora)</i></p> <p>17.30 - YOGACHARYA VIJAYA KUMAR (Italia) e YOGACHARYA SIVAGIRI (Italia) <i>GANESHA: significato, simboli e meditazione su colui che rimuove gli ostacoli. (1 ora)</i></p> <p>18.30 - SWAMI OM MURTHY SARASWATI YOGACHARINI FRANCA SACCHI (Italia) <i>LA SIMBOLOGIA DELLA COLONNA VERTEBRALE: pratica. (1ora)</i></p>	<p>17.30 – ANETTE SHINE (Montecarlo) <i>SUNSHINE VINYASA YOGA. (1ora).</i></p> <p>18.30 – ANATOLY ZECHENKO (Ucraina) <i>COSTRUZIONE DEL PROPRIO CENTRO DI EQUILIBRIO. (1ora)</i></p>
<p>19,30</p> <p>21.00</p>	<p>21.00 - DANZA CLASSICA, KATHAKALI E</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p><u>19.30 - FILMATI INDIANI TURISTICI DI INFORMAZIONE</u></p>	<p>19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "India cabaret - 1985 – 58 min." introduzione del producer DANILO SULFARO della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival</p>	<p>19.30 MARY JOHN: workshop KERALA: LADANZA CLASSICA MOHINI ATTAM 2° lezione</p> <p>20.30 RUBY K. JOHN: Workshop ANDRA PRADESH: LA DANZA CLASSICA</p>	<p>19.30 KALAMANDALAM JOHN: workshop KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 2° lezione</p>

	BHARATA NATYAM					<i>KUCHIPUDI 1° lezione</i>	
21.30 23.00	Concerto di musica bhangra, degli ACHANAK (UK/India) Sestetto campione di musica bhangra live. (UK/India) Campioni della musica bhangra che ha nel musicista e dj inglese di chiara origine indiana Panjabi Mc il suo piu' famoso esponente. Sestetto originale attivo dal 1989, ha raggiunto i piu' alti livelli dell'industria bhangra, con produzioni di pop-video trasmesse e prodotte dalle piu' grandi televisioni mondiali. Il gruppo è considerato leader della New Wave Bhangra, è fusione della musica e dei canti tradizionali con i ritmi dance occidentali, e dà il meglio di sé nelle performance live.						
	La musica degli Achanak viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi						
	DANZE BHANGRA						
23.00	LUNGA NOTTE DISCO - DJ di musica indiana Danza del pubblico nel parterre: una buona occasione per imparare la danza moderna indiana -						
	La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi						
01.00	Chiusura serata						

DOMENICA 10 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOPS C	SALA WORKSHOPS D
10.00 10.30	APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO						
	10.30 - WORL YOGA SPORT CHAMPIONSHIP 2005 artistico, ritmico, atletico intermezzi di danza, musica, canto, filmati	10.30 - MUSICI E CANTORI MISTICI che propongono gli esoterici mantra indiani, MANDALI BHADRA: Sanskrit rock 11.00 SWAMI NIRVANANANDA SARASVATI CANTI DELL'ANIMA KIRTAN E BHAJAN DEVOZIONALI.	10.30 – BACK 2 BACK GROUP danze folk 11.00 - DANZA CCHAU 11.30 – SHARMILA SHARMA: la danza Kathak	CONFERENZA di: 10.30 - SWAMI PRAGYA CHAKSU SARASVATI-LORENA VALENTINA PAIALUNGA (Italia) L'APPROCCIO INIZIATICO ALLA PRATICA DELLO HATHA YOGA: quando il corpo si fa simbolo. (30 min.) 11.00 - SRI K.C. SHARMA (India) "YOGA IN INDIA E NEL MONDO" (30 min) 11.30 – SWAMI OM MURTHY SARASWATI YOGACHARINI FRANCA SACCHI (Italia) LA COSTRUZIONE DEL TEMPIO INTERIORE. Teoria. (30 min.)	CONFERENZA di: 10.30 – SWAMI RAJESHANANDA (Italia) LA VIA DELLA CONOSCENZA : visione unificata. (30 min.) 11.00 – YOGACHARYA HARIHARAN (Svizzera) in Rappresentanza dell'Ananda Ashram di Pondicherry India LO YOGA COME VIENE INSEGNATO SECONDO LA TRADIZIONE DI GITANANDA NELL'ANANDA ASHRAM DI PONDICHERY, INDIA. (30 min.) 11.30 – VAIDYA MAESTRO SWAMI JOYTHIMAYANANDA (Sud India/Italia) AYURVEDA E YOGA PER TE, SECONDO LA TUA PRAKRITI. (30 min.)	WORKSHOP di: 10.30 – ANATOLY ZECHENKO (Ukraina) BASI PER IL LAVORO SUL PESO DEL CORPO E SUL SUO CENTRO DI GRAVITA'. (1 ora) 11.30 – HABIB BEN HAMMAR (Spagna) COME APPLICARE LO YOGA DELLE ATTITUDINI. (1ora)	WORKSHOP di: 10.30 – RENATA BERSANO (Italia) LA PNL E L'EQUILIBRIO INTERIORE: superare blocchi ed emozioni negative, autoconsapevolezza, potenziamento personale, la linea del tempo. (1ora) 11.30 – YOGACHARYA HARIHARAN (Svizzera) in Rappresentanza dell'Ananda Ashram di Pondicherry India IL METODO YOGA DEL PRANAYAMA DI GITANANDA. (1 ora)

				<p>12.00 – Prof. GIANNI CAMATTARI (Italia) <i>LA CROMOTERAPIA.</i> (30 min.)</p> <p>12.30 – GABRIEL MANDEL KHAN (Italia) <i>LA MUSICOTERAPIA DEI SUFI E I RAGA INDIANI</i> (30 min.)</p>	<p>12.00 - SWAMI VIVEKANANDA SARASWATI (Romania/Tailandia) <i>ENEAGRAMMI E INSEGNAMENTI DI GURDJEFF RELATIVI ALLO YOGA.</i> (30 min.)</p> <p>12.30 – FIAMMETTA POSITANO DE VINCENTIIS (Italia) <i>INDIA: MAGIA E COLORI.</i> (30 min.)</p>			<p>12.30 - SWAMI OM MURTHY SARASWATI YOGACHARINI FRANCA SACCHI (Italia) <i>LA COSTRUZIONE DEL TEMPIO INTERIORE.</i> <i>Pratica. (1ora)</i></p> <p>12.30 - VAIDYA MAESTRO SWAMI JOYTHIMAYANANDA (Sud India/Italia) <i>PRANAYAMA E ABHYANGAM (1ora)</i></p>
13.00		<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>13.00- PROF. ROBERTO PERINU e D.ssa Louise Tschabuschnig (IT) - ALAIN DANIELOU: RITRATTO DI UN PRECURSORE (30 min.)</p> <p>13.30- TAVOLA ROTONDA SULLO YOGA con vari relatori</p> <p>14.00 - B.S. TRIDANDI SWAMI(GB) - "UMILTÀ ETOLLERANZA" (30 min.)</p>	<p>13.00-DOTT. PROF GIULIO GEYMONAT (IT) - " PRATICARE IL SANSKRITO: per instaurare un rapporto diretto con le fonti della conoscenza indiana." (30 min.)</p> <p>13.30-TAVOLA ROTONDA SULL'AYURVEDA con vari relatori</p> <p>14.00- FEDERICO SANESI e LORENZO QUILLARI (musicisti) <i>"TRADIZIONI MUSICALI EXTRAUROPEE A INDIRIZZO INDOLOGICO"</i></p>	<p>13,30- BARDO - ANTONY STRANO (Italia) <i>"DIMOSTRAZIONE PRATICA DI CONTROLLO ENERGIA INTERNA: prove di forza e di resistenza al dolore"</i> (1 ORA)</p>	<p>13,30 SWAMI GURUPRIYANANDA SARASVATI YOGACHARYA PIETRO BONVINI (Italia) con la collaborazione di YOGACHARINI SAVITRI SARASVATI Dott. MONICA CALLEVARO (Italia) <i>YOGA CHIKITZA: L'Automassaggio dello Yoga (1 ORA)</i></p>	
14.30		<p>14.30 – BACK 2 BACK GROUP Danze Indiane FOLK e Bollywood</p>	<p>14.30 – KALAMANDALAM GROUP make-up KATHAKALI</p>	<p>14.30 – SWAMI RAJESHANANDA (Italia) <i>INTRODUZIONE ALLA METAFISICA INTUZIONALE: la visione o realtà assoluta in aiuto all'ente in difficoltà o stato di sofferenza.</i></p>	<p>14.30 –SUDESH DIDI (INDIA) <i>MEDITAZIONE RAJAYOGA.</i> (30 min.)</p>	<p>14.30 NADESWARY JOYTHIMAYANANDA (India/Italia) <i>BHARATA NATYAM: danza classica indiana.</i> (1ora)</p>	<p>14.30 – Dott. ALBERTO TONON (Italia) <i>TECNICHE ORIENTALI E IPNOSI ENERGETICA: La Meditazione Profonda, Il Risveglio, Il Viaggio Astrale, La Regressione Alle Vite Precedenti.</i> (1 ora)</p>	
15.00	15.00- FINALI			15.00 – HANUMAN YURI	15.00 – ADALBERTO			

<p>WORLD YOGA SPORT CHAMPIONSHIP 2005: danza, musica, canto, filmati</p> <p>Premiazione World Yoga Sport Championship 2005 – artistico, ritmico, atletico intermezzi di danza, musica, canto, filmati</p> <p>17.30 KALAMANDALAM JOHN GROUP: KATHAKALI e MOHINI ATTAM PERFORMANCE</p> <p>18.00-SUNDARI: L'INCANTO DELLA ROSA NERA.</p>	<p>15.30 - DANZA KUCHIPUDI NADESWARY JOYTHIMAYANANDA (India/Italia)</p> <p>16.00 – Danza MOHINI ATTAM: MARY JOHN</p> <p>16.30 KALAMANDALAM GROUP: KATHAKALI</p> <p>17.00 – AJANTHA FASHION PARADE Sfilata di moda con Danze tribali DIMOSTRAZIONE DI MATRIMONIO SRILANCHESE</p> <p>18.00-BACK 2 BACK GROUP DANZA FOLK INDIANA</p>	<p>15.00 – LUISA SPAGNA Danza Odissi</p> <p>15.30 DIMOSTRAZIONE DI LILA-YOGA studenti – baby dell'Accademia Olistica ESSERE PER DIVENIRE</p> <p>16.00 INDIANA PER UN GIORNO! (vestizione di un SARI e trucco indiano....a ingresso libero)</p> <p>17.00 –LUISA SPAGNA DANZA CCHAU</p> <p>17.30 – AJANTHA FASHION PARADE Sfilata di moda con Danze tribali</p>	<p>OSTRINSKI (Israele) FLUSSO NATURALE YOGA. (30 min.)</p> <p>15.30 - SWAMI VIDYANANDA (Cina) YOGA DI TRASFORMAZIONE. (30 min.)</p> <p>16.00 – SWAMI SURYANANDA SARASWATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI (Italia) MEDITAZIONE: Dalla Via Della Suggestione Alla Via Della Conoscenza. (30 min.)</p> <p>16.30 – SRI YOGACHARYA AJITA (Olanda) ANATOMIA SOTTILE. (30 min.)</p> <p>17.00 – ATEEKA (Hawaii) BHAKTY VINYASA YOGA: Aprire Il Cuore. (30 min.)</p> <p>17.30 – SELENE CALLONI (Svizzera) LO YOGA TANTRICO TIBETANO E LE TECNICHE DELL'ESTASI. (30 min.)</p> <p>18.00 – YOGACHARYA NITIN UNKULE (India) SFIDE TRA IL VENTUNESIMO SECOLO E LA SAGGEZZA INDIANA ANTICA. (30min.)</p>	<p>ZAPPALÀ (ITA) "La musicoterapia di Vemu Mukunda"</p> <p>15.30 – Prof. FRANCO MISSOLI del Consiglio Nazionale Ricerche (italia) PRANAYAMA ANNO 2000-LA SCIENZA CONFERMA LA VALIDITA' (30 min.)</p> <p>16.00 – SRI VIJAY TIWARI (India) IL FUTURO DELLO YOGA E IL RUOLO DELLA COMUNITA' YOGA NELLA PACE INTERNAZIONALE. (30 min.)</p> <p>16.30 – YOGACHARINI EMY BLESIO (Italia) LA COSCIENZA DELLA PIETRA: I Tre Guna. (30 min.)</p> <p>17.00 – JOGATGURU SWAMI MAITREANANDA SARASWATI(Uruguay) e SWAMI NARAYANANDA SARASWATI (BRA) – Tavola rotonda: Ayurveda e Yogaterapia</p> <p>17.30 – SRI VIJAYANAND (Russia) KAYAKALP: Tecnica Tantrica Per Rimanere Giovani Per Sempre. (30min.)</p> <p>18.00 – YOGASIROMANI GOPALJI (India) YOGA E SPORT (30 min.)</p>	<p>15.30 - SUDESH DIDI (INDIA) L'APERTURA DEL TERZO OCCHIO. (1ora)</p> <p>16.30 – SWAMI VIDYANANDA (Cina) YOGA DI TRASFORMAZIONE. (1ora).</p> <p>17.30 – Dott. STEFANO CALDIROLA (IT) - "INDIA: ESPERIENZE DI VITA"</p> <p>18.30 B.S. TRIDANDI</p>	<p>15.30 – ANDRE' RIEHL (Francia) RILASSAMENTO E CONCENTRAZIONE DEL CORPO MENTALE (1ora)</p> <p>16.30 – ANNE-MARIE NAWLAND (Iraq) SUN POWER YOGA : Yoga per la creatività e il cambiamento dell'anima</p> <p>17.30 DOTT. PROF. GIULIO GEYMONAT (IT) - "I SUONI DEL SANSKRITO"</p> <p>18.30 – UGO RIZZO</p>
---	--	--	---	--	--	--

	<p>“...Sundari sei stata creata dalla purissima perla di Lakshmi... e dalla malefica rosa nera. Tu puoi fare affiorare il potere della rosa nera oppure lo splendore della perla di Lakshmi. Tutto dipenderà da te.... L’Ombra fa parte del Sole. Senza Sole non c’è Ombra... è solo nella visione duale che l’Uno appare diviso.Ma nel Tutto Unificato esiste solo l’Insieme che comprende i due opposti.... Sundari, ha trovato se stessa superando le sette prove....Rajendra, ha attraversato i Tre Regni per bandire il Male e portare la Conoscenza e la Pace. I due giovani hanno portato Ordine nel TriRegno. Il regno del Sole e il Regno delle Ombre.... uniti in un equilibrio perfetto... con il regno della Conoscenza.....la Dea è tornata al tempio... di Emy Blesio, dance drama italo-indiano con SURYA, P.T.NARENDRAN, gli allievi di ARCOBALENO DANZA: accademia professionale e la compagnia di PAOLA GALLELLI</p>		<p>18.30-MARY JOHN: MOHINI ATTAM</p>	<p>18.30 – SWAMI SARADANANDA (Inghilterra) <i>YOGA: il pellegrinaggio interno. (30 min.)</i></p> <p>19.00 – CRISTINA BACCIOTTI (Italia) <i>IL CAMBIAMENTO DI COSCIENZA SULLA TERRA E I BAMBINI INDACO. (30 min.)</i></p>	<p>18.30– Prof. Dott. CLAUDIO VIACAVALA (Italia) <i>L’ACQUA: LA NOSTRA MEDICINA. Principi di terapia naturale attraverso l’uso sapiente dell’acqua. (30 min.)</i></p> <p>19.00 – EACO COGLIANI (Italia) <i>KEN WILBER: Una Sintesi Del Pensiero Di Ken Wilber, La Nuova Visione Del Mondo, La Visione E La Pratica Integrale.</i></p>	<p>Swami (GB) - "Umiltà e tolleranza"</p>	<p>(Italia) <i>VIVERE IL CUORE (1ora)-</i></p>
<p>19.30</p>		<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell’anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell’anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p><u>19.30 - FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE</u></p>	<p>19.30 la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "Kamasutra - 1996 – 114 min." introduzione del producer DANILLO SUFFARO della WHITE</p>	<p>19.30 MARY JOHN: workshop <i>KERALA: LADANZA CLASSICA MOHINI ATTAM 3° lezione</i></p> <p>20.30 RUBY K. JOHN:</p>	<p>19.30 KALAMANDALAM JOHN: workshop <i>KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 3° lezione</i></p>

					FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	Workshop <i>ANDRA PRADESH: LA DANZA CLASSICA KUCHIPUDI 2° lezione</i>	
21.00	21.00 - ESIBIZIONE DEI VINCITORI DI YOGA ARTISTICO, RITMICO, ATLETICO Alternati da danze, musica, canto	SHARMILA SHARMA Danza Kathak	BACK 2 BACK GROUP danze folk				
21.50	SALUTO ALLE DELEGAZIONI, ALLO WORLD YOGA FORUM ALLO WORLD SPORT YOGA CHAMPIONSHIP DA PARTE DELLO STAFF TECNICO, ARTISTI CHE PROSEGUONO IL FESTIVAL E DEGLI ORGANIZZATORI						
22.00-	SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana La musica viene diffusa dagli altoparlanti degli spazi espositivi						
23.00	Chiusura serata						

LUNEDÌ 11 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
18.00	APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO						
19.00	BACK 2 BACK GROUP BOLLYWOOD E FOLK DANCE	BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	KALAMANDALAM GROUP: DANZE CLASSICHE INDIANE	19.00 - SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) <i>Analisi dei Principi Fondamentali della Medicina Ayurvedica nella Visione Macrocosmica (Purusa - Prakrti / Raja-Tamas-Sattwa</i>	19.00 – SHARMILA SHARMA (Rajasthan India- Francia) <i>LA DANZA CLASSICA KATHAK</i>	19.15 - WORKSHOP DI PRANAYAMA a cura della YOGACHARINI EMY BLESIO 1° LEZIONE: LA FASCIA ADDOMINALE	20.00 RUBY K. JOHN: Workshop <i>ANDRA PRADESH: LA DANZA CLASSICA KUCHIPUDI 3° lezione</i>
19.30 21.00 pausa		GASTRONOMIA INDIANA: CENA CON LE AUTORITÀ in una tipica ambientazione indiana	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	19.30 - FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE	19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR <i>"11 settembre 2001 - 2002"</i> introduzione del producer DANILO SULFARO della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di	20.00- WORKSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA	20.00 - WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASWATI YOGASIROMANI AMADIO

					NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	1° LEZIONE	BIANCHI <i>1° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Pindasweda (tamponi caldi)</i>
21.00-22.00	"MOKSHA" ... dance drama italo-indiano con i danzatori di SURYANAGARA	SHARMILA SHARMA Danza Kathak	RUBY K. JOHN Danza Kuchipudi			21.00 MARY JOHN: workshop KERALA: LADANZA CLASSICA MOHINI ATTAM 4° lezione	21.00 KALAMANDALAM JOHN: workshop KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 4° lezione

22.00-24.00 SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO J: IL PUBBLICO DANZA -una buona occasione per imparare la danza moderna indiana **La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi**

MARTEDÌ 12 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
18.00 APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO							
19.00	19.00 - DANZE INDIANE KUCHIPUDI, BHARATA NATYAM, MOHINI ATTAM, KATHAK: TILLANE	19.00 - BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	19.00- MAKE-UP KATHAKALI, KALAMANDALAM GROUP	19.00- SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) <i>Analisi dei Principi Fondamentali della Medicina Ayurvedica nella Visione Microcosmica (I Dosa: Kapha-Pitta- Vata</i>	19.00 - DOCUMENTARI E FILMATI DI INFORMAZIONE	19.00 –19.45 WORKSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 2° LEZIONE	19.00-19.45/19.15 - WORKSHOP DI PRANAYAMA a cura della YOGACHARINI EMY BLESIO 2° LEZIONE: LA FASCIA TORACICA
19.30 21.00 pausa		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	19.30 – ARTHUR A. SACKRULE ARTHUR A. SACKRULE (Trinidad) <i>Come facilitare l'arrivo a Sahasrara con la Programmazione NeuroLinguistica (PNL)</i>	19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "Gli occhi della vita - 2002 – 96 min." introduzione del producer DANILO Sulfaro della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	19.45 – 20.30 KALAMANDALAM JOHN: workshop KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 5° lezione	19.45 – 20.30 WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASWATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 2° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Shirodhara (colate sulla testa)
20.30	KATHAKALI Kalamandalam group						
21.00-23.00	21.00 - DIASPORA: Sulle orme dei Gipsy indiani fuggiti alle persecuzioni di Tamerlano:	21.30- MARY E RUBY K. JOHN DANZA CLASSICA indiana	21.00-BACK 2 BACK MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE FOLK E BOLLYWOOD			20.30 – 21.15 RUBY K. JOHN: Workshop ANDRA PRADESH: LA DANZA CLASSICA	20.30 – 21.15 – WORKSHOP DI DANZA CLASSICA MOHINI ATTAM di MARY JOHN 5° lezione

	dal BHARATA NATYAM: SURYA e P.T.NARENDRAN al KATHAK: SHARMILA SHARMA e dal RAS SHARQI: AICHA E IRENE VARGAS al FLAMENCO: VARGAS GROUP					KUCHIPUDI 4° lezione	
--	---	--	--	--	--	----------------------	--

23.00 - SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana **La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi**

24.00 Chiusura serata

MERCOLEDÌ 13 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
-----	-------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------	-------------------	-----------------	-----------------

18.00 APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO

19.00	19.00 – DANZA KUCHIPUDI RUDY E MARY JOHN e KATHAKALI	19.00 BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	19.00 –BACK 2 BACK BHANGRA MUSICA, CANTO E DANZA	19.00 - SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) <i>Gli elementi base dell'Universo: Terra-Acqua-Fuoco-Aria e Spazio</i>	19.00 - FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE	19.00 - - WORKSHOP DI PRANAYAMA a cura della YOGACHARINI EMY BLESIO 3° LEZIONE: LA FASCIA CLAVICOLARE	19.00 - WORSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 3° LEZIONE
19.30		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	19.30 - GABRIEL MANDEL KHAN (Italia) Sufismo e Zen, vie parallele.	19.30 - la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "My own country - 1998 – 106 min." introduzione del producer DANILO Sulfaro della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	19.45 MICHELA GARAVAGLIA SCIOGLIMENTO DELLA COLONNA VERTEBRALE 20.30 MARY JOHN: workshop KERALA: LADANZA CLASSICA MOHINI ATTAM <i>7° lezione</i>	19.45 – WORKSHOP DI DANZA KALAMANDALAM JOHN: <i>KERALA: LA DANZA CLASSICA KHATAKALI 7° lezione</i> 20.30 - WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 3° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Ubtana (pilling e maschere indiane antiche)

21.00-	21.00 – SURYA E P.T.NARENDRAN "EGO" <i>Il potere egoico quando si accompagna all'ignoranza diventa distruzione per chi lo brama</i> dance drama di Bharata Natyam danza classica indiana	21.00 – SHARMILA SHARMA DANZA CLASSICA KATHAK	21.00 – BACK 2 BACK MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE				
---------------	---	--	--	--	--	--	--

22.30 - SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana - **La musica viene diffusa dagli altoparlanti Degli spazi espositivi**

24.00 **Chiusura serata**

GIOVEDÌ 14 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
-----	-------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------	-------------------	-----------------	-----------------

18.00 - APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO

19.00	19.00 BACK 2 BACK GROUP - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE MODERNE	19.00 - BHAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	DANZE FOLK E BOLLYWOOD	19.00 - SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) <i>La dieta Ayurvedica</i>	19.00 FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE	19.00. WORKSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 4° LEZIONE	19.00 RUBY K. JOHN: Workshop <i>ANDRA PRADESH: LA DANZA CLASSICA KUCHIPUDI 5° lezione</i>
19.30 21.00 pausa		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	19.30 – LISETTA LANDONI <i>IL KRIYA YOGA (30 min.)</i>	19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "Mississippi Masala - 1990 – 118 min." introduzione del producer DANILO Sulfaro della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	19.45 - WORKSHOP DI PRANAYAMA a cura della YOGACHARINI EMY BLESIO 4° LEZIONE: LA RESPIRAZIONE YOGICA COMPLETA	19.45 - WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 4° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Udvertana (erbe a secco)
21.00-	21.00 - YOGA COME SPETTACOLO: un altro aspetto nella grande vastità dell'universo yoga. Maestri dell'Accademia di Yoga Maharishi Sathyananda	21.00- BACH 2 BACK: MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE	21.00 – SHARMILA SHARMA: danza classica del Nord			20.30 KALAMANDALAM JOHN workshop Kerala: la danza classica Khatakali 7° lezione	20.30 MARY JOHN, workshop danza classica del Kerala: Mohini Attam 7° lezione -

	KALATARAMGINI GROUP danze classiche indiane						
22.30 - SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana - La musica viene diffusa dagli altoparlanti degli spazi espositivi							
24.00	Chiusura serata						


VENERDÌ 15 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
18.00 - APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO							
19.00	19.00 - Kalataramgini Group DANZE CLASSICHE DELL'INDIA	19.00 - BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	19.00 - Back 2 Back: Danza Bollywood DANZE INDIANE	19.00 -- dott. Prof. GIULIO GEYMONAT "L'EREDITA' CULTURALE DELL'INDIA CLASSICA FRA MODE, GURU E NIRVANA" (30 min.)	19.00- SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) Saper leggere nel corpo umano il passato, il presente, il futuro e altro aspetto	19.00- WORKSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 5° LEZIONE	19.00 - MARY JOHN, workshop danza classica del Kerala: Mohini Attam 7° lezione -
19.30 21.00 pausa		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	19.30 – ADALBERTO ZAPPALA' "IL METODO NADA BHARMA di VEMU MUKUNDA:Il suono per trasformare le emozioni	19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR "I CORTI INEDITI" introduzione del producer DANILO SULFARO della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival	19.45 - KALAMANDALAM JOHN workshop Kerala: la danza classica Khatakali 7° lezione	19.45 WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 5° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Garshana (anti-adipe)
21.00	21.00 – DANZA CLASSICHEe moderne a confronto con SHARMILA SHARMA,, SURYA, P.T.NARENDRAN,, kalataramgini Group E I Back to Back:	21.00 – La danza Kuchipudhi con Ruby K. John	21.00 - MUSICA, SANSKRIT ROCK				
22.30 - SERATA DISCO con il DJ ROBIN NEKO: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana - La musica viene diffusa dagli altoparlanti Degli spazi espositivi							
24.00	Chiusura serata						

SABATO 16 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO	ANELLO	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
-----	-------	--------	--------	-------------------	-------------------	-----------------	-----------------


		ESPOSITIVO Palcoscenico A	ESPOSITIVO Palcoscenico B				
10.00 APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO							
12.00	12.00 - AJANTHA FASHION PARADE sfilata di abiti indiani e di Sri Lanka la perla dell'Oceano Indiano E DIMOSTRAZIONE DI MATRIMONIO SRILANKESE	12.00 BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	12.00 – KALATARAMGINI GROUP MAKE-UP KATHAKALI	12.00 - DOCUMENTARI E FILMATI DI INFORMAZIONE	12.00 - DOCUMENTARI E FILMATI DI INFORMAZIONE		
13.00		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani			MARY JOHN, workshop danza classica del Kerala: Mohini Attam	RUDY K.JOHN workshop
15.00	15.00 – BACK 2 BACK GROUP "LA FBBRE (INDIANA) DEL SABATO SERA " 15.30 – danza folk dell'India	15.00 - AJANTHA FASHION PARADE sfilata di abiti indiani e di Sri Lanka la perla dell'Oceano Indiano 15.30 - DANZE DELL'INDIA 16.00 - BOLLYWOOD DANCE 16.30 -MUSICA, CANTO E DANZE	15.00 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE 15.30 - AJANTHA FASHION PARADE sfilata di abiti indiani e di Sri Lanka la perla dell'Oceano Indiano 16.30 -INDIANA PER UN GIORNO!	15.00 - FIAMMETTA POSITANO DE VINCENTIIS (Italia) <i>L' INDIA DI QUARANTA ANNI FA (30 min.)</i> 15.30 - LOUISE TSCHABUSCHNIG : RASA. <i>L'ESPERIENZA ESTETICA ATTRAVERSO LE ARTI DELLO SPETTACOLO. LA TEORIA DEL « RASA », Tradizione e trasformazione nell'India del XXI secolo</i> 16.00 - ARTHUR A. SACKRULE (Trinidad) <i>Come facilitare l'arrivo a Sahasrara con la Programmazione NeuroLinguistica (PNL)</i> 16.30 - SWAMI SURYANANDA	15.00 - YOGACHARINI EMY BLESIO (GAYATRI DEVI) <i>MEDITAZIONE O DISSENSAZIONE?</i> 15.30 - CRISTINA BACCIOTTI <i>AURA-SOMA, LA TERAPIA DELL'ANIMA</i> 16.00 - FEDERICO SANESI E LORENZO SQUILLARI dimostrazione pratica dell'esecuzione di un raga a scelta (vocale e strumentale) con una composizione per voce, tabla e strumento 16.30 - GABRIEL MANDEL KHAN (Italia). La civiltà della	15.00 - WORKSHOP FEDERICO SANESI E LORENZO SQUILLARI BREVE introduzione agli strumenti insegnati e al rag sangit, la musica classica dell'India del Nord basata sui raga - Differenze base tra dhrupad e khyal,	Sharmila Sharma: lezione di danza classica indiana Kathak

	<p>16.30 - DANZA CLASSICA KATHAK CON SHARMILA SHARMA ,</p> <p>17.00 -SPETTACOLO DI KATHAKALI</p>	<p>17.00 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>	<p>(vestizione di un SARI e trucco indiano....a ingresso libero) a cura di AJANTHA FASHION PARADE</p> <p>18.00 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>	<p>SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) I <i>Sapta Bindu e le sette aree del cervello"</i></p> <p>17.00-pres. ASSEFA MARISA MORICONI E Sig.ra GIOVANNA CANTORE <i>"ASSEFA: lavorare con i pescatori in India"</i></p>	<p>Valle dell'Indo, origine della spiritualità yogotantrica (sulla base del libro che scrisse nel 1977: "La Civiltà della Valle dell'Indo</p> <p>17.00 CHIARA ZANETTI (UNICEF ITALIA) <i>"UNICEF NELL'EMERGENZA"</i></p>	<p>17.00 - WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 6° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Shirobasti (applicazione di liquidi sulla testa</p> <p>18.00 - WORKSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 6° LEZIONE</p>	<p>18.30 SURYA E P.T.NARENDRAN WORKSHOP APPROCCIO ALLA DANZA INDIANA BHARATA NATYAM</p>
18.30							
19.30		<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p><u>19.30 FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE</u></p>	<p>19.30 - la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR <i>" i LUNGHI INEDITI"</i> introduzione del producer DANILO Sulfaro della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival</p>		
21.00	<p>"MOKSHA" dance drama italo-indiano</p>	<p>MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>	<p>MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>				
22.00-	<p>CONCERTO DI MUSICA DANZA E CANTO DI PUNJABI MC IN CONCERTO un dj, due rappers e due ballerine. La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi DOVE SI POTRà BALLARE BOLLYWOOD DANCE</p> 						
23.00- 01.00 - SERATA DISCO con DJ: IL PUBBLICO DANZA -una buona occasione per imparare la danza moderna indiana - La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi							

DOMENICA 17 APRILE 2005

ORE	ARENA	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico A	ANELLO ESPOSITIVO Palcoscenico B	SALA CONFERENZE A	SALA CONFERENZE B	SALA WORKSHOP C	SALA WORKSHOP D
10.00	APERTURA BIGLIETTERIE AL PUBBLICO						
11.00	DANZE CLASSICHE, FOLK E MODERNE INDIANE	DANZE FOLK E CLASSICHE	BAJAN E KIRTANAM con lo SWAMI RAJESHANANDA	<u>FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE</u>	<u>FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE</u>		
13.00		GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani	GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può pranzare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani			13.00 - WORKSHOP DI PRANAYAMA a cura della YOGACHARINI EMY BLESIO 7° LEZIONE: KAPHALABHATI	
14.30	14.30 - AJANTHA FASHION PARADE sfilata di moda 15.30 - <u>IL MAHARAJAH DI SHAMBHALA</u> allievi Scuola danza Mudra. Regia di Cinzia Brucoli Special guests SURYA e P.T.NARENDRAN DANZE INDIANE KATHAK, , KUCHIPUDI	14.30 - DANZA CLASSICA KATHAK 15.30 - DANZA CLASSICA KUCHIPUDI 16.30 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE	14.30 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE 15.30 - DANZA CLASSICA KATHAK 16.30 - ESIBIZIONE DI YOGA di SARAH	14.30 - 17.00 - MAKE-UP DI KATHAKALI con KALAMANDALAM JOHN e FRANCESCO SUARDI	14.30 NADESWARY JOYTHIMAYANANDA (India/Italia) <i>kuchipudi: danza classica indiana dell'Andhra Pradesh(1ora)</i> <u>15.00 - NADA YOGA E DHRUPAD</u> <i>"Chi conosce i segreti dei suoni conosce l'intero universo"</i> - Hazrat Inayat Khan - La scienza esoterica delNadaYoga (Yoga del Suono), a cura di LOUISE TSCHABUSCHNIG <u>15.30 - LORENZO PIEROBON musicoterapeuta: Il Potere Nascosto del Suono e della Voce</u> 16.00 - GABRIEL MANDEL KHAN (Italia). Scienza e spiritualità: gli scambi fra induismo e Islàm 16.30 - YOGACHARYA VIJAYA KUMAR (Italia) "Lo yoga e il culto della Kundalini shakti, per una corretta interpretazione di un argomento		15.30- WORSHOP DI DANZA CLASSICA INDIANA KATHAK a cura della danzatrice SHARMILA SHARMA 7° LEZIONE (1 ora) 15.30 - WORKSHOP DI MASSAGGIO AYURVEDICO a cura di SWAMI SURYANANDA SARASVATI YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI 7° LEZIONE: I trattamenti Indiani: Shiropichu e Pichu (applicazioni di compresse) 16.30 NADESWARY JOYTHIMAYANANDA (India/Italia)

<p>16.30 - DANZA BHARATA NATYAM – KUCHIPUDI - KATHAK</p> <p>17.00 - SPETTACOLO DI DANZA KATHAKALI</p> <p>18.00 SUNDARI: L'INCANTO DELLA ROSA NERA - <i>"...Sundari sei stata creata dalla purissima perla di Lakshmi... e dalla malefica rosa nera. Tu puoi fare affiorare il potere della rosa nera oppure lo splendore della perla di Lakshmi. Tutto dipenderà da te.... L'Ombra fa parte del Sole. Senza Sole non c'è Ombra... è solo nella visione duale che l'Uno appare diviso. Ma nel Tutto Unificato esiste solo l'Insieme che comprende i due opposti.... Sundari, ha trovato se stessa superando le sette prove....Rajendra, ha</i></p>	<p>17.00 – ESIBIZIONE DI YOGA di SARAH</p> <p>17-30 DIMOSTRAZIONE DI MATRIMONIO SRILANKESE a cura di AJANTHA FASHION PARADE</p> <p>18.00 -Musici e Cantori mistici che propongono gli esoterici mantra indiani</p> <p>9.00 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>	<p>17.00 -MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p> <p>17.30 -Musici e Cantori mistici che propongono gli esoterici mantra indiani</p> <p>18.00 - DANZE DI BOLLYWOOD</p> <p>18-30 - DANZA KATHAKALI</p> <p>19.00 - MUSICA, CANTO E DANZE INDIANE</p>	<p>17.00 - SWAMI SURYANANDA SARASWATI (YOGASIROMANI AMADIO BIANCHI) <i>Facciamo insieme un test per conoscere la propria costituzione</i></p>	<p>altamente controverso alla luce di una autentica tradizione".</p> <p>17.00 - ALAIN DANIELOU E LO YOGA (30 min.) Il percorso di conoscenza di uno dei più eminenti orientalisti contemporanei attraverso i suoi scritti: "Lo yoga, metodo di reintegrazione" e lo "Shiva Svarodaya" A cura di ANNE PRUNET, studiosa del Centre Alain Danielou di Roma e LOUISE TSCHABUSCHNIG</p>	<p>16.30 –WORKSHOP di LORENZO PIEROBON <i>"musicoterapeuta: IL POTERE NASCOSTO NEL SUONO E NELLA VOCE"(1 ora)</i></p>	<p><i>kuchipudi: danza classica indiana dell'Andhra Pradesh(1ora)</i></p>
---	--	---	---	--	---	---

	<p><i>attraversato i Tre Regni per bandire il Male e portare la Conoscenza e la Pace. I due giovani hanno portato Ordine nel TriRegno.</i></p> <p><i>Il regno del Sole e il Regno delle Ombre.... uniti in un equilibrio perfetto... con il regno della Conoscenza.....la Dea è tornata al tempio...</i></p> <p>di Emy Blesio, con Surya, P.T.Narendran e gli allievi di Arcobaleno</p> <p>Danza: accademia professionale</p>						
<p>19.30-21.00 Pausa</p>		<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p>GASTRONOMIA INDIANA: nell'anello espositivo si può cenare nelle tipiche ambientazioni dei ristoranti indiani</p>	<p><u>19.30 FILMATI INDIANI TURISTICI E DI INFORMAZIONE</u></p>	<p>19.30- la RASSEGNA DEL FILM INDIANO (EDITI E INEDITI) della grande regista MIRA NAIR <i>"Monsoon wedding - 2001 – 120 min."</i></p> <p>introduzione del producer DANILO Sulfaro della WHITE FESTIVAL INDIA Pvt. Ltd. di NEW DELHI e di EMY BLESIO art director del festival</p>		
21.00	BOLLYWOOD DANCE						
<p>21.30-22.30</p> 	<p>Concerto di musica danza e canto dei PUNJABI MC in concerto Con lui un dj due rappers e due ballerine</p> <p>La musica di Panjabi viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi</p> <p>DANZA BOLLYWOOD</p>						
22.30 - 24.00 - SERATA DISCO con DJ: IL PUBBLICO DANZA - una buona occasione per imparare la danza moderna indiana - La musica viene diffusa anche dagli altoparlanti negli spazi espositivi							

GLI ARTISTI e COMPAGNIE:

SURYA, P.T.NARENDRAN, SHARMILA SHARMA, AICHA, NADESHVARI, UPADESHA, KALATHARAMGINI GROUP, COMPAGNIA DANZA MUDRA, ACCADEMIA ARCOBALENO DANZA, KENDRA MANDIR GROUP, SURYANAGARA GROUP, L. SPAGNA, BOLLYWOOD GROUP

Altri ospiti:

Yogasiromani Dr. Gopal Ji (IN), Swami Ramananda Saraswati (IN), Swami Brahavidyananda (IN), Sri Asana Andiappan Ph.D (IN), Dr. Niranjan Murthy (IN), Sri Mariappan (IN), Swami Sai Sivananda (CA), Swami Yogananda Saraswati (AR/CZ), Vaidya Shobha Lad (IN), Iona Kondrat (PL), Guru Ram Kaur (GB), Bavani Devi (U.K.), Radhakrishna (IN), Sandra Summerfiel Kozak (USA), Prof. Dr. Subhash Ranade (IN), Md. Harun & Mohammed Anisur Rahman (Bangladesh)), Devi

Ma (AU), Yoganath Andiapan (China), Yogacharya Sushil Battacharya (Nepal/IND)& Yogacharini Ruth Waefler (CH), Roma Rokotyol (UKR), Dra Sanz (ES), Joanna Hatzissava GR), Nalanie Chellaram (Gilbraltar-UK), Yogi Arum (IN/FR), Syed Sakhawat Ali (PK), Shri K.C. Sharma, IAS (IN), Mr. Ashok Kumar Aggarwal (IN), Marie Hughes Grob (IE), Gerard Arnaud (FR), Pavlos K Hassanagas (MK), D.Phil. (AU), Giulio Geymonat (IT), Maureen Nightingale (IR), Yogasiromany Tinoji (PT), Koushnir Eduard (Moldavia), Daniel Petrov (BG),

Durante intera durata della manifestazione, il Prof. Franco Missoli del Consiglio Nazionale Ricerche (IT), rimarrà a disposizione degli interessati che desiderano avere una certificazione scientifica del proprio livello di respirazione.

Durante il restante Festival:

Amadio Bianchi terrà un corso di Massaggio ayurvedico: 7 giorni nei quali si potranno imparare le varie tecniche indiane.

Yogacharini Emy Blesio terrà un corso di respirazione e di meditazione di 7 giorni

E Sharmila Sharma un corso di danza classica Lathak

E Surya e P.T.Narendran uno di Bharata Natyam

Kalamandalam John's group workshops di kathakali, kuchipudi e Mohini Attam